Муниципальное общеобразовательное учреждение «Спицинская средняя школа» Ясногорского района Тульской области

СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНА
Заместитель директора по УМР	приказом
Γ.	от _30. 08.2018 _ г. №_ 52_ директор / В. А. Оськина_

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку 9 класс на 2018 -2019 учебный год

> Учитель Красина Наталья Михайловна Квалификационная категория: высшая, приказ Министерства образования Тульской области №25 –л от12.02.2015г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку составлена на основе следующих документов:

- Закон РФ «Об образовании» №32661-1 ФЗ от 10.07.1992 г. С последующими изменениями.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 24. 12. 2010 г. №822 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в общеобразовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2011 2012 учебный год».
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормы (СанПиН 2. 4.2.2821-10).
- Программа по русскому языку для общеобразовательных учреждений 5-9 классы под редакцией В. В. Бабайцевой. Москва. «Дрофа» 2008 год.
- Методическое пособие «Русский язык. Поурочное планирование к учебному комплексу В. В. Бабайцевой» Москва. «Дрофа» 2000 год.

Устав МОУ «Спицинская СШ», учебный план МОУ «Спицинская СШ»

Русский язык является частью национальной культуры русского народа. Как учебная дисциплина он имеет первостепенное значение, так как является не только предметом изучения, но и важнейшим средством познания других наук, средством интеллектуального, духовного, эстетического развития учащихся.

Основные цели преподавания русского языка в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации состоят в следующем: формирование у учащихся на базе умений и навыков полноценно, грамотно (в широком значении этого слова) пользоваться богатыми ресурсами родного языка в своей речевой практике, воспитание бережного отношения к языку, стремления к самосовершенствованию в области языковой подготовки и культуры речевого общения.

Эти цели обусловливают следующие задачи:

дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве и выразительности; обеспечить усвоение определенного круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также формирование умений применять эти знания на практике;

развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка; формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности; формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки. Программа реализуется в адресованном учащимся учебном комплексе: «Русский язык. Теория», «Русский язык. Практика», «Русская речь»

В учебнике «Русский язык. Теория» излагаются сведения о языке, предназначенные для изучения в 5-9 классах. В течение пяти лет обучения книга остается в пользовании ученика.

Основной принцип, определяющий содержание книги, - системное изложение теории, что для формирования практических умений и навыков является более прочной базой, чем раздробленные сведения из разных разделов науки о языке. Данный тип учебника выполняет как учебную, так и справочную функцию. Он используется не только при изучении нового материала, но и при повторении, при подготовке к зачетным работам, к экзаменам и т. д. Такой тип учебника способствует формированию у учащихся

познавательной самостоятельности, умения работать с учебной литературой, пользоваться различными видами чтения.

Книга «Русский язык. Практика» (для каждого класса) обеспечивает усвоение учащимися знаний о языке, способов оперирования ими. Формирование и совершенствование умений правильно и целесообразно пользоваться ресурсами родного языка в устной и письменной форме.

Важное значение, наряду с упражнениями, предполагающими репродуктивную деятельность, придается задачам, вызывающим активизацию познавательной деятельности учащихся, развивающим мышление, формирующим интерес к изучению родного языка и совершенствованию речи.

Третий компонент учебного комплекса — «Русская речь» (для каждого класса) предлагает систему работы по развитию связной речи: задачи и упражнения опираются на речеведческие понятия и правила речевого поведения, что способствует осознанному совершенствованию устной и письменной речи учащихся, повышению культуры речевого общения.

Все компоненты учебного комплекса тесно связаны между собой (представляют единый учебник в трех частях) и в совокупности способствуют решению задач обучения русскому языку в школе.

Разделы программы имеют две рубрики: в первой определяется круг теоретических сведений и правил (орфографические и пунктуационные правила обозначены в программе вертикальной линией), во второй перечисляются соответствующие умения и навыки, которые должны быть сформированы на данной теоретической основе.

В процессе обучения русскому языку в 5-9 классах учащиеся должны приобрести в рамках программы умения и навыки анализа (разбора) языкового материала, орфографические и пунктуационные навыки, умения и навыки связной речи, а также овладеть нормами литературного языка.

Программа содержит в основном традиционные для школы разделы и понятия, поэтому в процессе преподавания русского языка по учебному комплексу могут быть использованы (с некоторой корректировкой в отдельных случаях) различные дидактические материалы.

Некоторые изменения понятийно-терминологической системы обусловлены усилением практической направленности обучения русскому языку. Так, раздел, в котором изучается состав слова, назван «Морфемика», поскольку из трех видов анализа состава слова (морфемного, словообразовательного и этимологического) основным для нужд школьной практики является морфемный (разбор слова по составу), обеспечивающий умение членить слова на морфемы (приставки, корни, суффиксы, окончания).

Самое общее понятие в словообразовательном разборе и основные способы образования слов освещаются в этом разделе, а словообразование частей речи — в соответствующих разделах, при изучении которых формируются и совершенствуются умения и навыки морфемного и словообразовательного анализа.

Умение видеть строение слова — основа для формирования орфографических навыков, так как основной принцип русской орфографии требует умения быстро выделять морфемы, независимо от того, сохраняют они или не сохраняют продуктивность в современной системе языка.

Введено понятие сочинительного словосочетания. Умение задавать вопрос к зависимому слову в подчинительном словосочетании готовит к изучению членов предложения и придаточных предложений, умение выделять в предложении сочинительные словосочетания — к изучению однородных членов предложения и сложносочиненных предложений и т. д. Умение видеть строение предложения — основное условие формирования пунктуационных и некоторых орфографических навыков.

Введено понятие многозначных членов предложения. Они сочетают смысловые и грамматические признаки разных членов предложения.

При изучении сложных предложений больше внимания уделяется их строению и значению, наличию в языке синтаксических синонимов, возможности выражения мысли разными типами простых и сложных предложений. Типы придаточных даны в соотношении с членами предложения (подлежащные, сказуемные, определительные, дополнительные, обстоятельственные), что упрощает усвоение типологии сложноподчиненного предложения и открывает широкий простор для упражнений по синтаксической синонимике.

В основе программы и комплекса в целом — линейный принцип подачи материала, однако программой выделяются вводный курс (обобщающий изученное в начальных классах и содержащий пропедевтический материал) и основной (систематический) курс, в соответствии с которым уже в 5 классе (в полном объеме) изучаются разделы: «Фонетика», «Графика», «Лексика», «Морфемика» - и начинается основной курс морфологии (с имени существительного).В разделе «Морфология» отрабатываются общие принципы характеристики частей речи (общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки). В 6 и 7 классах продолжается изучение морфологии, в 8 и 9 — изучается синтаксис, а также тема «Общие сведения о языке». Изучение всех разделов сопровождается формированием орфографических и пунктуационных навыков.

Усиление практической направленности обучения обусловило нетрадиционную последовательность изучения некоторых грамматических тем, особенно в морфологии. После имени существительного изучается глагол (существительное и глагол — наиболее типичные средства в создании грамматической основы предложения), затем имя прилагательное и имя числительное, тесно связанные с именем существительным (прилагательное обозначает признак предмета, а числительное — количество предметов и порядок их при счете). Потом изучается наречие, которое обычно примыкает к глаголу.

В качестве особой группы выделены слова состояния (категория состояния).

Изучение местоимения создает условия для повторения существительного, прилагательного, числительного, наречия. При рассмотрении причастия и деепричастия, которые выделены в учебнике как самостоятельные части речи, закономерно обращение к глаголу и имени прилагательному, глаголу и наречию.

Такое построение курса методически оправдано, так как позволяет органически сочетать изучение нового с повторением ранее изученного, усилить речевую направленность курса, более равномерно распределить учебный материал по годам обучения, а также больше внимания уделить повторению орфографического и пунктуационного материала, представить изученный материал в системе, выделить резервные часы.

Структура и содержание предлагаемой программы обеспечивает учителю условия для гибкого ее использования, реализации практической направленности обучения, осуществления индивидуального подхода к учащимся.

Учебно – методический комплекс

9 класс

Программа по русскому языку под редакцией В.В. Бабайцевой 5-9 классы. Москва. «Дрофа» 2008 - 2010 год.

Теория 5-9 классы В.В. Бабайцева, Л.Д. Чеснокова. Москва. «Дрофа» 2010 - 2014год. Практика 9 класс Ю.С.Пичугов. Москва. «Дрофа» 2010 - 2014 год. Русская речь Е.И.Никитина. Москва. «Дрофа» 2010 - 2014 год.

Требования к уровню подготовки учащихся

- аргументированно доказывать принадлежность слова к причастиям по совокупности признаков;
- различать однокоренные слова разных частей речи по характеру общего значения признака, который они обозначают (летящий летучий);
- согласовывать причастия с определяемыми словами, расположенными дистантно;
- соблюдать видовременную соотнесенность употребляемых в предложении причастий с формой глагола-сказуемого;
- соблюдать нормы порядка слов в предложении с причастными оборотами и в причастном обороте;
- совершенствовать написанное с помощью употребления причастного оборота (в целях ликвидации однотипных предложений, повторов знаменательных слов и союзного слова *который*, а также возможной двусмысленности при употреблении придаточных определительных с союзным словом *который*);
- употреблять причастия и причастные обороты в собственной речи.
- аргументировано доказывать принадлежность слова к деепричастиям;
- соотносить деепричастие с подлежащим в предложении;
- использовать деепричастия и деепричастные обороты как синонимы к глаголамсказуемым и к придаточным предложениям.
- определять по совокупности признаков производные предлоги и отличать их от самостоятельных частей речи;
- употреблять предлоги с нужным падежом в зависимости от главного слова словосочетания (отзыв о книге рецензия на книгу);
- правильно строить словосочетания с предлогами благодаря, согласно, вопреки;
- употреблять предлоги в предложениях с однородными членами;
- пользоваться в деловом и разговорном стилях речи предлогами0синонимами.
- отличать союзы от других частей речи по совокупности признаков;
- выбирать союз в соответствии с его значением и стилистическими особенностями;
- пользоваться повтором союза в целях усиления выразительности речи.
- отличать частицы от других частей речи по совокупности признаков;
- определять, какому слову или какой части речи текста частицы придают смысловые оттенки;
- употреблять частицы для выражения смысловых оттенков;
- использовать частицы для связи частей текста.
- различать сочинительные и подчинительные словосочетания;
- выделять словосочетания из предложения;
- выделять грамматическую основу предложения;
- разбирать предложение по членам;
- выбирать из синонимического ряда тот способ выражения члена предложения, который наиболее подходит по смыслу и цели высказывания;

- целесообразно использовать различные виды предложений в соответствии с содержанием и условиями высказывания;
- соблюдать порядок расположения главных и второстепенных членов предложения в зависимости от характера (особенностей построения) текста, в который включается предложение.
- различать односоставные и двусоставные предложения;
- использовать различные виды двусоставных и односоставных предложений как синтаксические синонимы;
- использовать назывные предложения как средство сжатого описания экспозиции рассказа.
- различать полные и неполные предложения;
- различать неполные и односоставные предложения;
- осмысливать роль и сферу употребления неполных предложений в речи, умело их использовать.
- видеть в предложении однородные члены (в том числе распространенные однородные члены и разные ряды однородных членов);
- распознавать обобщающие слова в предложениях с однородными членами;
- правильно строить (составлять) предложения с однородными членами в соответствии с нормами согласования и управления, а также с логическими нормами речи;
- уместно использовать предложения с однородными членами в тексте.
- соблюдать правильную интонацию при обособлении;
- заменять предложения с обособленными членами синонимичными простыми и сложными предложениями;
- уместно использовать предложения с обособленными членами предложения в тексте.
- соблюдать правильную интонацию в предложениях с обращениями, вводными словами, словосочетаниями и предложениями;
- использовать в речи обращения, вводные слова, словосочетания и предложения с учетом содержания, стиля высказывания.
- опознавать слова-предложения;
- осмысливать нормы и сферу использования слов-предложений в речи.
- различать основные группы сложносочиненных предложений по союзам и значениям;
- заменять бессоюзные предложения сложносочиненными, а сложносочиненные простыми предложениями с однородными членами.
- различать главные и придаточные предложения, определяя их границы (с одним и несколькими придаточными);
- определять значение придаточных по сумме признаков: вопросу, союзу или союзному слову;
- заменять сложные бессоюзные и сложносочиненные предложения синонимичными сложноподчиненными предложениями и выявлять различия в их строении и значении;
- заменять сложные предложения простыми осложненными.
- видеть границы частей сложного бессоюзного предложения, определять смысловые отношения между ними (значения);
- различать и воспроизводить интонацию перечисления, пояснения, противопоставления;

- производить замену бессоюзных предложений союзными и наоборот; объяснять различия в их строении и значении.
- разбирать сложные предложения с указанием количества частей и видов связи между ними;
- заменять сложные предложения с различными видами связи более простыми конструкциями и наоборот.
- опознавать различные способы передачи чужой речи;
- правильно интонировать предложения с прямой и косвенной речью;
- использовать в речи предложения с прямой и косвенной речью с учетом содержания, стиля высказывания;
- пользоваться различными способами цитирования в тексте в соответствии с задачами и характером высказывания.

Развитие связной речи

Система работы по развитию связной речи учащихся 5-9 классов учитывает следующие положения.

- 1. Связь работы по развитию речи с социальным опытом учащихся (тематика устных и письменных высказываний предлагается с учетом жизненного опыта детей, запаса их знаний, впечатлений и наблюдений: «пиши и говори о том, что знаешь, видел, пережил, продумал, прочувствовал»).
- 2. Взаимосвязь в работе по развитию устной и письменной речи, выражающаяся в опережающем развитии устной формы речи.
- 3. Связь работы по развитию речи с изучением русского языка (фонетики, лексики, морфемики, грамматики и стилистики русского языка).
- 4. Связь работы по развитию речи с уроками литературы и внеклассного чтения (необходимая соотнесенность в тематике, жанрах художественных произведений и ученических сочинений, в работе над художественными средствами языка, над отдельными видами пересказа и изложения близкого к тексту, сжатого, выборочного и т. п.).
- 5. Опора на межпредметные связи. Создание единого речевого режима в школе. Единая система развития связной речи учащихся в начальном и среднем звене обучения.
 - Одна из основных задач работы по развитию речи формирование коммуникативных умений, которые в методических целях можно разделить на две группы.
 - Коммуникативные умения первой группы это те умения, которые необходимы для построения любого связного высказывания, каким бы простым по содержанию и композиции оно ни было. Работа над такими умениями проводится одновременно. Они усложняются и совершенствуются на каждом этапе обучения. К ним относятся следующие умения:
 - осмыслить тему и строго соблюдать ее границы;
 - подчинять свое высказывание определенной теме и основной мысли;
 - составлять план высказывания, конкретизирующий тему и основную мысль высказывания;
 - отбирать материал, касающийся содержания высказывания;
 - излагать материал логически и последовательно, в соответствии с планом;

- правильно выражать свои мысли в соответствии с литературными нормами (лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными);
- совершенствовать свое высказывание.
- Коммуникативными умениями второй группы, формирующимися последовательно, постепенно, являются следующие:
- собирать материал из различных источников и систематизировать его;
- строить свое высказывание в определенной жанрово-композиционной форме (повествование, описание, рассуждение) и с использованием сложных композиционных форм (например, повествование с элементами описания, описание с элементами рассуждения и т. п.);
- соблюдать стилевое единство текста;
- использовать эмоционально-экспрессивные средства языка;
- использовать синонимические средства языка (лексические, морфологические, синтаксические);
- кратко записывать основное содержание текста (составление тезисов и конспектов);
- строить устное публицистическое высказывание в композиционной форме, специфичной для устной речи: сообщение, доклад, выступление (дискуссионное, агитационное, приветственное и др.).

Умения и навыки

- анализировать текст с разнотипными частями и различными средствами связи между ними;
- излагать повествовательный текст, осложненный элементами описания, рассуждения, с заменой лица рассказчика;
- сжато излагать повествовательный текст, осложненный диалогом;
- излагать и самостоятельно составлять повествовательный текст с элементами описания явлений природы;
- выборочно излагать текст;
- отбирать материал по одному источнику;
- писать сочинение с элементами художественного описания явлений природы и трудовых процессов (по картине или на основе воображения);
- писать сочинения типа описания на основе материала, собранного в результате длительных наблюдений в художественном стиле);
- создавать текст аналогичного содержания в деловом стиле (заметка в газету);
- строить устные и письменные высказывания типа рассуждения на лингвистические темы (например, сравнение частей речи: деепричастие и наречие, предлог и союз).
- анализировать композиционные и языковые средства выражения идейного содержания, эмоционально-экспрессивной выразительности текста;
- кратко излагать содержание статьи, художественного произведения, кинофильма, прослушанной беседы, лекции, радио- и телепередачи с использованием средств субъективной оценки;
- собирать материал по двум и более источникам в соответствии с определенной темой и замыслом высказывания;
- строить устное высказывание публицистического стиля в форме, специфичной для устной речи (сообщение, доклад, выступление дискуссионное, агитационное, приветственное и др.);
- писать сочинение на основе воображения (например, «Будущее села (города)», на морально-этическую тему с использованием описания внешности человека,

архитектурного памятника и т. п., на литературоведческую тему по изученному произведению.

- кратко излагать основное содержание текста научного и публицистического стилей, составлять тезисы и конспекты;
- собирать материал из различных источников, систематизировать и обобщать его;
- строить связное аргументированное высказывание на лингвистическую тему по материалу, изученному на уроках русского языка;
- составлять деловые бумаги (заявление, расписку, характеристику, автобиографию);
- писать сочинение на литературоведческую тему по изученному произведению;
- писать сочинение на свободную тему в разных жанрах и стилях речи;
- создавать устное публичное выступление в разных жанрах и формах.

Содержание учебного предмета

Введение

Богатство, образность, точность русского языка Повторение изученного в 8 классе

Синтаксис и пунктуация

Сложное предложение

Смысловое, структурное и интонационное единство сложного предложения.

Основные виды сложных предложений по характеру отношений и средствам связи между их частями.

Сложносочиненные предложения

Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Интонация и сочинительные союзы как средство связи его частей. Значения сочинительных союзов.

Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.

Умения и навыки:

- различать основные группы сложносочиненных предложений по союзам и значениям;
- заменять бессоюзные предложения сложносочиненными, а сложносочиненные простыми предложениями с однородными членами в целях совершенствования высказывания.

Сложноподчиненные предложения

Строение сложноподчиненных предложений. Главные и придаточные предложения.

Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчиненного предложения.

Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемные, определительные, дополнительные, обстоятельственные. Синонимика простых и сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.

Запятая в сложноподчиненных предложениях c несколькими придаточными.

Умения и навыки:

- различать главные и придаточные части сложноподчиненного предложения, определяя их границы (с одним и несколькими придаточными);
- определять значение придаточных по совокупности признаков: вопросу, союзу или союзному слову;
- заменять сложные бессоюзные и сложносочиненные предложения синонимичными сложноподчиненными предложениями и выявлять различия is их строении и значении;
 - заменять сложные предложения простыми осложненными.

Сложные бессоюзные предложения

Значения сложных бессоюзных предложений. Интонационные средства их выражения. Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях.

Умения и навыки:

- видеть границы частей сложного бессоюзного предложения, определять смысловые отношения между ними (значения);
- различать и воспроизводить интонацию перечисления, пояснения, противопоставления, причины, следствия, быстрой смены событий или явлений;
- производить замену бессоюзных сложных предложений союзными и наоборот; объяснять различия в их строении и значении;
- уместно использовать сложные бессоюзные предложения, учитывая сферы и ситуации их предпочтительного употребления в речи.

Сложные предложения с разными видами связи

Понятие о сложных предложениях с разными видами связи.

Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов.

Умения и навыки:

- производить разбор сложных предложений с разными видами связи, определяя границы частей и указывая виды связи между ними;
- заменять сложные предложения с разными видами связи более простыми конструкциями и наоборот (в соответствии с речевыми задачами);
- правильно строить и уместно использовать сложные предложения с разными видами связи в соответствии со сферой, жанром, стилем высказывания.

•

Способы передачи чужой речи

Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитаты. Способы цитирования.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Знаки препинания в предложениях с косвенной речью.

Знаки препинания при цитатах

Умения и навыки:

- опознавать различные способы передачи чужой речи;
- правильно интонировать предложения с прямой и косвенной речью;
- использовать в речи предложения с прямой и косвенной речью с учетом цели, содержания, стиля высказывания;
- пользоваться различными способами цитирования в тексте в соответствии с задачами и характером высказывания.
 - Общие сведения о русском языке

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык среди других славянских языков.

Русский язык как первоэлемент великой русской литературы.

Русский язык как развивающееся явление.

Систематизация и обобщение изученного в 5—9 классах

Срок реализации рабочей программы – 5 лет

Основное содержание курса

105 часов (17 часов развитие речи)

- 1.Введение-2 часа.
- 2.Повторение изученного материала за курс 8 класса-6 часов.
- 3.Сложное предложение-4 часа.
- 4.Сложносочиненные предложения-7 часов.
- 5.Сложноподчиненные предложения-22 часа.
- 6.Сложные бессоюзные предложения-8 часов.
- 7.Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи-9 часов.
- 8.Способы передачи чужой речи -10 часов.
- 9.Общие сведения о языке-7 часов.
- 10. Систематизация и обобщение изученного материала за курс 5-9 классов-26 часов.
- 11. Резервные уроки 4 часа.

Тематическое планирование

9 класс 105 часов					
№ раздела	Название темы раздела	Количество часов			
1.	Введение	2 часа			
2.	Повторение изученного материала за курс 8	б часов			
	класса				
3.	Сложное предложение	4 часа			
4.	Сложносочиненные предложения	7 часов			
5.	Сложноподчиненные предложения	22 часа			
6.	Сложные бессоюзные предложения	8 часов			
7.	Сложные предложения с различными	9 часов			
	видами союзной и бессоюзной связи				
8.	Способы передачи чужой речи	10 часов			
9.	Общие сведения о языке	7 часов			
10.	Систематизация и обобщение изученного	26 часов			
	материала за курс 5-9 классов				
11.	Резервные уроки	4 часа			

График выполнения практической части программы по русскому языку в 9 классе (контрольные работы)

№ п/п	Контрольная работа	Дата		
11/11		План	Факт	
1.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по повторению орфографии и пунктуации.			
2.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме "Сложносочиненное предложение".			
3.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме "Сложноподчиненное предложение".			
4.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме "Бессоюзное сложное предложение".			
5.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме "Сложные предложения			

	с различными видами связи".	
6.	Контрольный диктант по теме "Способы	
	передачи чужой речи".	
7.	Контрольный диктант по орфографии и	
	пунктуации.	
8.	Итоговый контрольный диктант за курс 9	
	класса.	

Календарно-тематическое планирование Русский язык 9 класс

$N_{\underline{0}}$	№	Тема урока	Календарные сроки		Примечание
урока	урока		Дата	Дата	
	В		план	факт	
	теме				
		Введение – 2ча	ca		
1-2	1	Введение. Богатство, образность,			
		точность русского языка.			
	2	Русский язык-первоэлемент великой			
		русской литературы. Художественный			
		текст в изучении русского языка.			
	_	Повторение изученного материала з	а курс 8 кл	асса– 6 час	ОВ
3	1	Повторение изученного материала за			
		курс 8 класса. Орфография и			
		пунктуация.			
4	2	Р. Р. Текст как речевое произведение.			
		Последовательное расположение частей			
		текста. Типы текстов.			
5	3	Повторение изученного материала за			
		курс 8 класса. Орфография и			
		пунктуация.			
6	4	Повторение изученного материала за			
		курс 8 класса. Орфография и			
		пунктуация.			
7	5	Повторение изученного материала за			
		курс 8 класса. Орфография и			
		пунктуация			
8	6	Контрольный диктант с			
		грамматическим заданием по			
		повторению орфографии и пунктуации.			
		Сложное предложени	1e-4 часа		
9	1	Синтаксис и пунктуация. Сложное			
		предложение. Виды сложных			
		предложений.			
10	2	Сложное предложение. Смысловое,			

		1			
		структурное и интонационное единство			
1.1	12	сложного предложения.			
11	3	Р. Р. Описание по воображению и			
		памяти. Сочинение по картине И. И.			
10	4	Левитана "Вечерний звон".			
12	4	Основные виды сложных предложений			
		по характеру отношений и средствам			
		связи между частями.	7		
12	1	Сложносочиненные предло	жения- / ча	СОВ	
13	1	Сложносочиненные предложения.			
		Смысловые отношения между частями			
14	2	сложносочиненного предложения.			
14	2	Сложносочиненные предложения. Интонация и сочинительные союзы.			
		, and the second			
		Знаки препинания в сложносочиненном			
15	3	предложении.			
13	3	Сложносочиненные предложения, знаки препинания в них. Значение			
		сочинительных союзов.			
16	4	Р. Р. Описание по воображению и			
10	4	памяти. Изложение, близкое к тексту.			
17	5	Сложносочиненные предложения, знаки			
1 /		препинания в них. Значение			
		сочинительных союзов.			
18	6	Обобщение и систематизация			
10		изученного материала по теме			
		"Сложносочиненное предложение".			
19	7	Контрольный диктант с			
1)	'	грамматическим заданием по теме			
		"Сложносочиненное предложение".			
		Сложноподчиненные предле	ожения.22	⊥ uaca	
20	1	Сложноподчиненные предложения.	OMCIIIII 22	laca	
20		Строение сложноподчиненных			
		предложений.			
21	2	Главные и придаточные предложения.			
		Подчинительные союзы и союзные			
		слова в сложноподчиненном			
		предложении.			
22	3	Р. Р. Умолчание как средство			
		выразительности речи. Изложение с			
		творческим заданием.			
23	4	Интонация, подчинительные союзы и			
		союзные слова в сложноподчиненном			
		предложении.			
24	5	Указательные слова как средство связи			
		частей сложноподчиненного			
		предложения.			
25	6	Виды придаточных предложений.			
		Особенности присоединения			
		придаточных предложений к главному.			
26	7	Р. Р. Описание по картине.			
		Психологический портрет. Сочинение-			
	1	1 1		1	1

		рассуждение.			
27	8	Сложноподчиненные предложения с			
21	0	придаточными подлежащными и			
		-			
28	9	сказуемными.			
28	9	Сложноподчиненные предложения с			
20	10	придаточными определительными.			
29	10	Сложноподчиненные предложения с			
20	11	придаточными дополнительными.			
30	11	Сложноподчиненные предложения с			
21	12	придаточными обстоятельственными.			
31	12	Р. Р. Описание по картине.			
		Психологический портрет. Сочинение			
32	13	по картине Б. М. Неменского "Стихи".			
32	13	Синонимика простых и			
22	1.4	сложноподчиненных предложений.			
33	14	Сложноподчиненные предложения с			
34	15	несколькими придаточными.			
34	15	Сложноподчиненные предложения с			
35	1.6	несколькими придаточными.			
33	16	Запятая в сложноподчиненных			
		предложениях с несколькими			
36	17	придаточными.			
30	1 /	Запятая в сложноподчиненных			
		предложениях с несколькими			
37	18	придаточными.			
31	18	Р. Р. Рассказ, его композиция.			
38	19	Сочинение-рассказ.			
30	19	Запятая в сложноподчиненных			
		предложениях с несколькими			
39	20	придаточными. Обобщение и систематизация			
39	20				
		изученного материала по теме "Сложноподчиненное предложение".			
40	21	Обобщение и систематизация			
40	21	изученного материала по теме			
		"Сложноподчиненное предложение".			
41	22	Контрольный диктант с			
71	22	грамматическим заданием по теме			
		"Сложноподчиненное предложение".			
		Сложные бессоюзные предл	ожениа-8 из	ICOR	L
42	1	Значения сложных бессоюзных	ожения - 0 42	LUD	
'-	1	предложений.			
43	2	Смысловые отношения между частями			
		бессоюзного сложного предложения,			
		интонационные средства.			
44	3	Р.Р. Синтаксические средства			
		сравнения. Изложение с элементами			
		сочинения.			
45	4	Знаки препинания в бессоюзных			
'3	'	сложных предложениях.			
46	5	Знаки препинания в бессоюзных			
		James application b occording	ı		1

		CHOWIN IN TRAILIONALINGS			
47	6	сложных предложениях. Знаки препинания в бессоюзных			
47	0	1			
48	7	сложных предложениях.			
48	/	Обобщение и систематизация			
		изученного материала по теме			
40	8	"Бессоюзное сложное предложение".			
49	8	Контрольный диктант с			
		грамматическим заданием по теме "Бессоюзное сложное предложение".			
				v O wasan	
50	1	Сложные предложения с разными Понятие о сложных предложениях с	видами связи	1- 9 4acob	
30	1	_			
51	2	разными видами связи. Р. Р. Рецензия на книгу. Понятие о			
31	2	г. г. гецензия на книгу. Понятие о градации. Сочинение-рецензия.			
52	3				
32	3	Запятая при стечении сочинительных и			
53	4	подчинительных союзов.			
33	4	Запятая при стечении сочинительных и			
54	5	подчинительных союзов.			
J 4)	Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов.			
55	6	Р. Р. Аннотация. Составление			
33	0	·			
56	7	аннотации к книге. Обобщение и систематизация			
30	/	изученного материала по теме			
		"Сложные предложения с различными			
		видами связи".			
57	8	Обобщение и систематизация			
31		изученного материала по теме			
		"Сложные предложения с различными			
		видами связи".			
58	9	Контрольный диктант с			
		грамматическим заданием по теме			
		"Сложные предложения с различными			
		видами связи".			
		Способы передачи чужой	речи-10 часон	3	
59	1	Предложения с прямой речью.			
60	2	Предложения с косвенной речью.			
61	3	Р. Р. Портретный очерк. Герой			
		портретного очерка. Интервью.			
		Сочинение-портретный очерк.			
62	4	Синонимия предложений с прямой и			
		косвенной речью.			
63	5	Цитаты. Способы цитирования. Знаки			
		препинания при цитатах.			
64	6	Знаки препинания в предложениях с			
		прямой речью.			
65	7	Р. Р. Стили речи. Разговорный стиль.			
		Сочинение-письмо.			
66	8	Знаки препинания в предложениях с			
		косвенной речью.			
67	9	Обобщение и систематизация			

		изученного материала по теме			
		"Способы передачи чужой речи".			
68	10	Контрольный диктант по теме "Способы			
00	10	передачи чужой речи".			
		Общие сведения о язы	_{го-} 7 насов		
69	1	Русский язык-государственный язык	ХС- / ЧАСОВ		
0)	1	Российской Федерации и язык			
		межнационального общения.			
70	2	Русский язык в современном мире.			
71	3	Русский язык среди других славянских			
/ 1	3	языков.			
72	4	Р. Р. Углубление понятия о научном			
12	4	стиле. Конспекты. Тезисы. Изложение с			
73	5	элементами сочинения. Русский язык как первоэлемент великой			
13		русской литературы.			
74	6	Русский язык как развивающееся			
/4	0	явление.			
75	7	Контрольный диктант по орфографии и			
13	/				
	Cyron	пунктуации. гематизация и обобщение изученного мате		m o 5 0 vara	
76	1		риала за ку	рс 5-9 кла	ССОВ-20 ЧАСОВ
70	1	Повторение изученного материала за курс 5-9 классов. Орфография и			
		пунктуация. Фонетика.			
77	2	Повторение изученного материала за			
/ /	2	курс 5-9 классов. Орфография и			
		пунктуация Состав слова.			
78	3	Повторение изученного материала за			
70		курс 5-9 классов. Лексика и			
		фразеология.			
79	4	Р. Р. Официально-деловой стиль речи.			
1)	-	Составление деловых бумаг.			
80	5	Повторение изученного материала за			
80		курс 5-9 классов. Морфология.			
81	6	Повторение изученного материала за			
01	0	курс 5-9 классов. Морфология и			
		орфография.			
82	7	Повторение изученного материала за			
02	,	курс 5-9 классов. Морфология и			
		орфография.			
83	8	Повторение изученного материала за			
0.5		курс 5-9 классов. Орфография и			
		пунктуация.			
84	9	Р. Р. Углубление понятия о			
		художественном стиле речи.			
		Изложение, близкое к тексту.			
85	10	Повторение изученного материала за			
		курс 5-9 классов. Принципы русской			
		орфографии.			
86	11	Повторение изученного материала за			
	11	курс 5-9 классов. Принципы русской			

		пунктуации.			
87	12	Повторение изученного материала за			
67	12	курс 5-9 классов. Знаки препинания в			
		сложносочиненном предложении.			
88	13	Повторение изученного материала за			
00	13	курс 5-9 классов. Знаки препинания в			
90	1.4	сложноподчиненном предложении.			
89	14	Р. Р. Сравнение и метафора в тексте.			
00	1.5	Сочинение-ассоциация.			
90	15	Повторение изученного материала за			
		курс 5-9 классов. Знаки препинания в			
0.1	1.0	бессоюзном сложном предложении.			
91	16	Повторение изученного материала за			
		курс 5-9 классов. Знаки препинания в			
0.4	1	предложениях с чужой речью.			
92	17	Повторение изученного материала за			
		курс 5-9 классов. Знаки препинания в			
		сложных предложениях с различными			
		видами связи.			
93	18	Итоговый контрольный диктант за курс			
		9 класса.			
94	19	Повторение изученного материала за			
		курс 5-9 классов. Отработка			
		орфографических и пунктуационных			
		навыков.			
95	20	Повторение изученного материала за			
		курс 5-9 классов. Отработка			
		орфографических и пунктуационных			
		навыков.			
96	21	Р. Р. Повторение. Изложение с			
		элементами сочинения.			
97	22	Повторение изученного материала за			
		курс 5-9 классов. Тестирование по			
		орфографии.			
98	23	Повторение изученного материала за			
		курс 5-9 классов. Тестирование по			
		пунктуации.			
99	24	Повторение изученного материала за			
		курс 5-9 классов. Наука о русском языке			
		и ее разделы.			
100	25	Повторение изученного материала за			
		курс 5-9 классов. Словари. Значение			
		письменности.			
101	26	Повторение изученного материала за			
		курс 5-9 классов. Орфоэпия. Культура			
		речи.			
	II.	Резервные уроки-	4 часа	1	
102	1	Тестирование по орфографии.	·		
103	2	Тестирование по пунктуации.			
104	3	Подготовка к ГИА.			
105	4	Подготовка к ГИА.			
105	4	подготовка к 1 ИА.			