

Нравственное воспитание школьников на уроках иностранного языка

Выступление на ШМО
учителей гуманитарного цикла
в МОУ «Спицинская СШ».

Подготовила:
Учитель французского языка
Петрова Людмила Алексеевна

Нравственное воспитание школьников на уроках иностранного языка.

В последнее время медленно, с трудом, но происходит переосмысление роли школы и учителя в жизни страны. Провозглашённая в годы перестройки доктрина о школе как одной из сфер услуг населению доказывает свою несостоятельность и губительность для будущего нашего общества. Труд учителя нельзя сравнивать с работой продавца, парикмахера, швеи. Педагог не только предоставляет «образовательную услугу», но и вольно или невольно воспитывает ученика. Это хорошо понимали педагоги прошлого, в отличие от перестроечных и постперестроечных реформаторов от образования, горящих желанием всё поменять и переделать, чтобы «было как в Европе».

Особое место в процессе воспитания детей занимает воспитание нравственности, включающее в себя много понятий. Средствами иностранного языка можно с успехом решать воспитательные задачи нравственного порядка. А в сельской школе воспитанию духовности помогает краеведческий материал, используемый для реализации основного принципа в изучении иностранных языков-коммуникативности-как в учебных целях, так и для трудового, нравственного, патриотического и эстетического воспитания школьников. Богатый краеведческий материал даёт тему для создания альбомов, рефератов и презентаций о выдающихся людях Ясногорского края, о природе, истории посёлков Спицинский и Мокрый Корь. В различных печатных источниках, а в последнее время и в сети Интернет собираются фотографии, вырезки из газет, собираются рисунки учащихся. Все эти материалы знакомят с историей нашего края, выдающимися людьми, а также воспитывают любовь к природе родной земли, чувство гордости за наших талантливых предков, патриотизм.

В перспективе будет оформлен альбом-презентация о выдающихся людях сёл Спицино, Мокрый Корь, Знаменское, об их трудовых подвигах «Хвала рукам, что пахнут хлебом». Сегодняшняя действительность села не радует, дети видят тяготы жизни сельских тружеников, несправедливость окружающей действительности, но всё равно педагог должен стремиться воспитывать в детях вечные, истинные ценности человеческого бытия, побуждать ребят с уважением относиться к человеку-труженику, показать, что все несправедливости и безразличия к селу пройдут, правда восторжествует, и человек труда будет поднят на должную высоту.

А для этого есть благодатный материал о жизни села, о тружениках совхоза «Спицинский» в 60-80-ых доперестроечных годах, фотографии из семейных альбомов о бабушках и дедушках, о папах и мамах и других родственниках, используемые на уроках французского языка по темам «Семья», «Профессии». Дети должны гордиться своими близкими, стремиться быть похожими на них.

При прохождении тем «Времена года», «Квартира» дети приносят фотографии о доме, любимых уголках природы, сравнивают жизнь современников с жизнью села в первые годы после Великой Отечественной войны, в 70-80-ые годы, говорят о перспективах села.

По теме «Школа» проводятся экскурсии по школе. Ребята учатся ценить то, сделано для них в школе родителями, учителями, ими самими, глубже понимать, что и от самих детей зависит, какой будет школа, беречь её.

Особое место в развитии духовности, нравственности сельских ребят занимает тема **возрождения родной земли, восстановления духовных начал**. Православная культура всегда была скрепляющей основой Российской империи. На территории старинного, некогда знаменитого села Мокрый Корь в последние несколько лет идёт активное восстановление красивейшего памятника архитектуры XIX века-церкви Рождества Христова. В старших классах школы при изучении таких тем, как «Путешествия», «Культура» мы обязательно касаемся темы значимости религиозной культуры в жизни наших предков, умения их создать красоту, не поддающуюся разрушительному действию

времени и варварства людей, их удивительного мастерства. Результатом этой работы являются творческие работы учащихся в виде докладов, стенгазет, презентаций. Особенно памятной является совместная наша презентация с ученицей 10-го класса Лизой Полишук «Истоки родной земли» на французском языке. Дети с гордостью осознают, наследниками какой богатой культуры и традиций они являются

И, наконец, ещё одна тема в развитии нравственного компонента не только сельской, но и любой другой школы – **тема матери**. Всем известно, уважение к матери является одним из главных нравственных качеств человека, а любовь к матери неотделима от любви к Родине. На уроках французского языка мы говорим о мамах, их профессиях, дети с удовольствием рассказывают о своих мамах. Я часто предлагаю сделать перевод с французского на русский стихотворений о маме, красочно оформить его. Бывает очень интересно сравнить, как по-разному, но с огромной любовью дети делают поэтические вольные переводы стихотворений, где отражается их светлое чувство к матери. Они приходят к мысли, что «мамы всякие нужны, мамы всякие важны». Обычно, такая работа проводится в канун праздника 8-ое Марта, и в конце урока учащиеся пишут поздравления маме на французском языке.

Вот, например, стихотворение Ж.Экара «Моя мама».

Ma mère.
Ma mère, que j'aime beaucoup
M'a donné tout.
J'aimerai cette bonne mère
Ma vie entière.
Elle m'a soigné tout petit
On me l'a dit.
Elle a balancé ma couchette
Blanche et propre;
M'a appris à marcher pas à pas
Tâtant mes bras;
A dire un mot, puis à tout dire,
Même à sourire.
Je veux rendre heureuse ma mère
Ma vie entière,
Travailler et l'aimer bien fort
Jusqu'à la mort.

J.Aicard.

Учащиеся 8-го класса совершенно по-разному перевели его, но в любом переводе прослеживается любовь и уважение к матери. Перевод Арзамазова Жени:

Моя мама.
Моя мама, которую я сильно люблю,
Посвятила мне жизнь всю свою.
Я буду помогать ей всегда,
Как она это делала тогда,
Когда я был совсем маленьким.
В белых и чистых простынях
Она качала меня.
Учила ходить шаг за шагом.
Говорила слова, затем повторял я.
Я сделаю счастливой маму свою,
Работая всю жизнь.
-Ах, как её я люблю!

Вот ещё один перевод Максимовой Насти:

Моя мама.
Моя милая, нежная мама,
В этой жизни ты всё мне дала.
О себе ты, порой, забывала,
Обо мне же ты помнишь всегда.
Ты мою колыбельку качала,
И ночей ты со мной не спала.
О здоровье моём ты мечтала,
Шаг за шагом со мною ты шла.
Ты за ручку меня держала,
Говорила: «Не упади!»
Моя милая, нежная мама,
От невзгод ты меня защити.
Научила сказать меня: «Мама!»
Научила любить и прощать.
Я хочу видеть маму счастливой,
Пожелать ей плохое забыть.
Пусть всегда она будет красивой
И за всё меня сможет простить.

Ну и, наконец, наиболее, как мне кажется, удачный перевод Морозова Евгения:

Моя мама.
Моя мама, любимая мама,
Ты мне мир подарила большой.
И всю жизнь буду я благодарен
Своим сердцем, своею душой.
Ты заботилась чутко и нежно,
Ты качала мою колыбель,
Первый шаг мой с улыбкой встречала,
Когда с крыши звенела капель.
Ты меня научила терпенью,
Пониманью, любви, красоте,
Научила меня улыбаться,
Быть открытым добру и мечте.
Я хочу, чтоб была ты счастливой,
И всю жизнь лишь тебе посвятить!
Моя мама, любимая мама,
Буду крепко тебя я любить!

В феврале отмечается праздник пап. Дети рассказывают о трудовых подвигах своих отцов, об их службе в армии. Ребята говорят о тех, кто защищал их край, кто совершал подвиги на земле, собирают по крупицам документальный материал. В дальнейшем, предполагается оформить презентацию о воинах-земляках, защитивших страну и в годы Великой Отечественной войны, и во время локальных войн. Об этом много говорится при изучении темы «9 мая-день Победы». Лучший материал оставляется в кабинете.

Далее предполагается продолжить эту работу, так как краеведческий материал помогает формировать чувство любви к родному краю, воспитывать уважение к труду, к своим корням, патриотизм. Ведь любовь к Родине начинается с любви к родным местам.

Презентации прилагаются.